



رئيس مجلس الإدارة وزيرة الثقافة الدكتورة لبانة مشوّح

المشرف العام المدير الحام للهيئة المأمة السوريّة للكتاب د. ناىف الىاسىن

المدير المسؤول مدير منشورات الطفل قحطان بيرقدار

رئيســة الــتحرير أريج بوادقجي

هيئة التحرير لحينة الأصيل موفق نادر سهير خربوطلي

الإخراج الفنى هبة خليل عازر

الإشراف الطباعى أنس الحسن

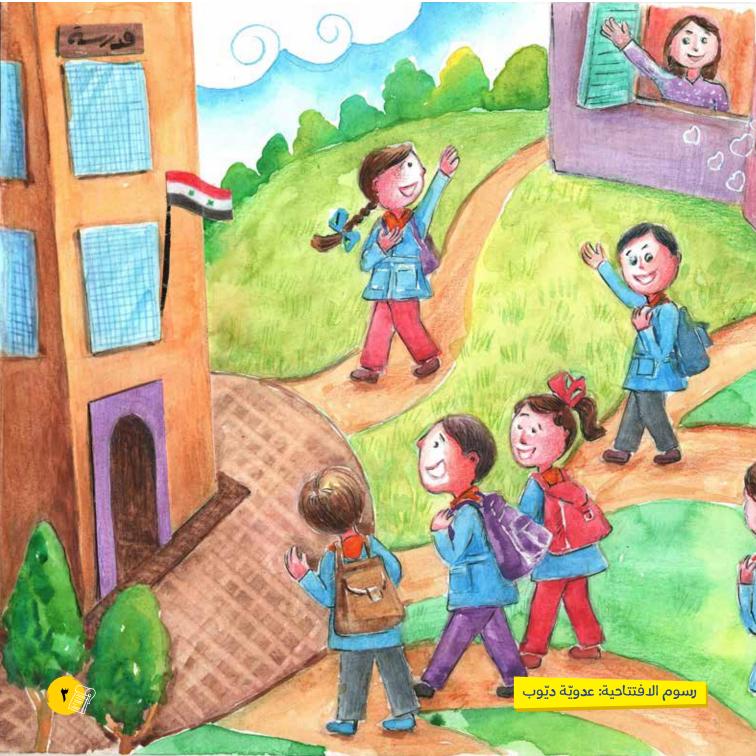
المراسلات: وزارة الثقافة – الهيئة العامّة السورية للكتاب – منشورات الطفل، 🛂 shamaa.magazine 🔯 shamaa.magazine@gmail.com





افتتاحية شامة بقلم رئيسة التحرير











فتحتُ كتاباً، وخطوتُ داخله، الآن، لا يمكن لأحد أن يجدَني. لقد تركتُ مقعدي، بيتي، طريقي، مدينتي... وعالمي كلّهُ قد صار خلفي. ارتديتُ العباءةَ، وانزلقتُ فوق الحلبة، وابتلعتُ الجرعةَ السحريّة.

لقد قاتلتُ تنّيناً، وتناولتُ العشاء مع ملك، ثمّ غطستُ في محيطٍ لا قعْرَ له. فتحتُ كتاباً، والتقيتُ بعض الأصدقاء شاركتُهم دموعهم وضحكاتهم، ورافقتهم في الدّرب بمطبّاته ومُنحنياته، حتى بلغنا معاً السعادةَ الأبدية. أنهيتُ كتابي، وخرجتُ منه، لم يعدْ في إمكان العباءة إخفائي. لا يزال مقعدي وبيتي على حالهما، إنّما، لديّ الآن كتابٌ في داخلي.















































وأفسِحوا الطّريقَ أمامي، فأنا بطلُ السباق.

يا أطفال! رحّبوا بي بحرارة،



حجمً جسمي بحجِم جسم طفل صغير،

وهذا ما يُساعدُني في القفز بسرعة

نَّ رَجِلَيَّ الْخَلَفِيْتَيِنَ طُويِلْتَانَ، لَكُنَّ رَجِلَيَّ الْخَلَفِيْتَيِنَ طُويِلْتَانَ،

لونُ أَذُنَيَّ ورديُّ، وهما طويلتان، لأسِمعَ بهما اقترابَ خطوات العدوّ، فأقفز هارباً قبل أن يصلَ إليّ.







درىسٌ في الحديقة

قالت المعلمة ياسمين للتلاميذ: دعوا حقائبكم المدرسية في الصف، ولنذهب إلى الحديقة، لأنّ درس اليوم عن النباتات الزهرية، وهناك ستفهمون الدرس حيداً.

> فرح نبيل وعماد وسالي وعلا وتبارك كثيراً، وخرجوا في نسق جميل يمشون خلف المعلمة في اتجاه الحديقة.

ولمّا دخل التلاميذ الحديقة، أخذت المعلمة تشرح لهم عن أجزاء النباتات الزهرية المنتنشرة في أرجاء حديقة الروضة.

وفي هذه الأثناء، أخذت نحلةٌ تحوم فوق رؤوسهم، فخاف الجميع، وصَاحَت المعلمة بهم: لا تخافوا! إنها تبحث عن طعامها.

> سألت سالي: وما طعامها؟ أجابت المعلمة: رحيق الأزهار.



قصة: عبد الله جدعان رسوم: سلام محمود











نحتاج إلى: ١- ورق مقوّى.

۱- لاصق.

ميّاً نلعب!

11

تسالي شامة

















تجيب ليزا: لكنَّ البيتزا لذيذةً. في يوم من الأيام، نهضت ليزا لتتناول البيتزا، لكنها لاكظت أنها غريبة الشكل والمكوّنات، فليس عليها فطرٌ وجبن وزيتون وبندورة كالمعتاد، فقالت متعجبة: ما هذه البيتزا العجيبة؟!







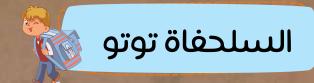
یمشی فی الغابةِ لا یَغفلْ یأکلُ عشباً قربَ الجدولْ ولهُ وَلدٌ یدعی دَغْفَلْ مَرِحٌ محبوبٌ وجمیل لونٌ داکنْ طبعٌ ساکن ماذا یُدعی هذا الکائن؟ یدعی هذا الکائن فیلْ

•••••

مخلوقٌ حلوُ التكوينْ ضخمٌ وحكيمٌ ورزينْ يملكُ من عاجٍ نابَينْ ولهُ عُنُقٌ وله ذيل لونٌ داكنْ طبعٌ ساكن ماذا يُدعى هذا الكائنْ؟ يدعى هذا الكائن فيلْ







كانت توتو، السُّلَحفاة الجميلة، في قمّة أناقتها بعد أن استعدّت للخروج، ولبست حذاءها ذا الكعب العالي. ترنّحت به، فلم تكن تلبسه سوى في المناسبات. ترنّحت أكثر، وهي تحمل كعكة عرس صديقتها الدجاجة جوجو، فحاولت التمسك بالشمّاعة الخشبية قرب الباب، لكنها لم تفلح، فسقطت أرضاً، وفوقها الشمّاعة والكعكة البنّية التي صنعتها خصيصاً لجوجو، وعلى وجه توتو حبّات الكرز موزّعة بانتظام.

> كان المنظر يثير الضحك، لكنَّ ألمها كان بالغاً، ولم تستطع بسببه القيام أو الحركة. طُرقَ بابُ البيت، فإذا الطارق جارها فلفول، الفيل الطيب.

- مرحباً توتو! ما الأمر؟ سمعت صوتاً مرتفعاً، كأنّ شجرةً طويلة سقطت في الغابة.
 - لا، ليست شجرة، بل أنا يا فلفول!
 - وأنا هنا لمساعدتك يا توتو!

حمل فلفول توتو إلى السرير، لكنها لا تزالُ تتأتّم بشدّة، فخرج لطلب المساعدة لها، ولمّا كانت العنزة ا



نونة قد تهيّأت لحضور عرس جوجو، وخرجت من بيتها، ناداها فلفول: أرجوك يا نونة! نحتاجُ المساعدة. جرت نونة لإحضار طبيب القرية، الجدي الحكيم طبطب. وفي طريقها إلى بيت توتو، قابلت عندولاً، طائر العندليب الجميل، فأخبرته بما حدث، فسارع إلى نشر الخبر لدى كلّ من قابله. التقى الأصدقاء جميعاً في بيت توتو للاطمئنان إلى صحتها، وقد نسوا موعد عرس جوجو. لمّا رأتهم

توتو ارتبكت كثيراً، وقالت: أصدقائي! أشكركم جميعاً. أنا ممتنّة لشعوركم الصادق، لكنْ بقيَ على عرس صديقتنا جوجو وقتٌ قصير، وستحزن إن لم نكن معها.

اقترح فلفول قائلاً؛ سأبقى هنا مع توتو إن احتاجت إلى شيء، واذهبوا أنتم لحضور عرس جوجو. ولمّا همَّ الأصدقاء بالخروج وجدوا جوجو العروسَ بنفسها واقفةً على باب بيت توتو، وهي تقول: صديقتي الحبيبة! عرفَ الجميعُ بخبر سقوطك وتأذّيك. ربما كنتُ أنا السبب، لأنني طلبتُ إليك إعدادَ كعكة عرسي وحدَكِ دُونَ مُساعدةِ أحد. أعتذرُ يا صديقتي الحبيبة!

ردّت توتو بخُبّ: لا، يا جوجو! تعرفين أننا جميعاً ننتظر هذّا اليوم منذ زمن. أنا من يعتذر. آسفةٌ يا جوجو! ردّت جوجو بحنان: لا بأس يا صديقتي! جئتُ الآن لأخبرك بأمر. سنُقيمُ العُرسَ أنا وزوجي كوكو أمامَ منزلك، فمن المُستحيل أن أكونَ في غاية السعادة وحدي، أو أن يمرّيومُ عرسي من دونك يا عزيزتي!



يومياتي





اسمي رهف برهوم هوايتي الرسم والمطالعة













اسمي عبد الكريم محمد حاج صالح عمري ٨ سنوات هوايتي السباحة والمُطالعة وكتابة القصص وكرة السلّة.

