

سلسلة أطفالنا



أطفال صيدون العدد  
٢٠٢١ تموز ٢٠٢١

وزارة الثقافة

الهيئة العامة السورية للكتاب

مديرية منشورات الطفل

# الخروف جعدي

قصة ورسوم

رفيف أبو الخير





«أطفال مبدعون»  
سلسلة قصصية  
يكتبها الأطفال ويرسمونها

رئيس مجلس الإدارة  
وزيرة الثقافة  
الدكتورة لبانة مشوح

الإشراف العام  
المدير العام للهيئة العامة السورية للكتاب  
د. نائر زين الدين

رئيس التحرير  
مدير منشورات الطفل  
قحطان بيرقدار

الإخراج الفني  
حنان الباني

تموز ٢٠٢١ م

الإشراف الطباعي  
أنس الحسن

# الْخَرُوفُ جَعْدِي

قصة ورسوم

رفيف أبو الخير



في صباح أحد الأيام الصيفيّة الجميلة،  
استيقظَ الخَرُوفُ «جعدي» باكراً كعادته،  
ثمّ خرجَ من حظيرته مُتّجهاً إلى منزل  
صديقته فرح لِينادِيها، ويذهباً مع بقيّة  
الخِرَافِ إلى التّلِّ الأخضرِ.

لَمَّا وَصَلَ «جعدي» إلى منزل فرح،  
سمَعها تتحدّثُ مع جدّها:

جدّي! سأذهبُ الآنَ لأرعى الخِرَافِ.  
قالَ لها الجدُّ: انتظري يا فرح! قبلَ أن  
تذهبي وترعي الخِرَافِ ينبغي  
أن نَجُزَّ صُوفَها.





لَمَّا سَمِعَ «جَعْدِي» ذُو الصُّوفِ  
المُجَعَّدَ الجميل ما دارَ بينَ فرحٍ وجدِّها،  
فرَّ هارباً بسُرعةٍ، واختبأَ خلفَ الأشجارِ  
خوفاً من أن يَجُزَّأَ صُوفَه.



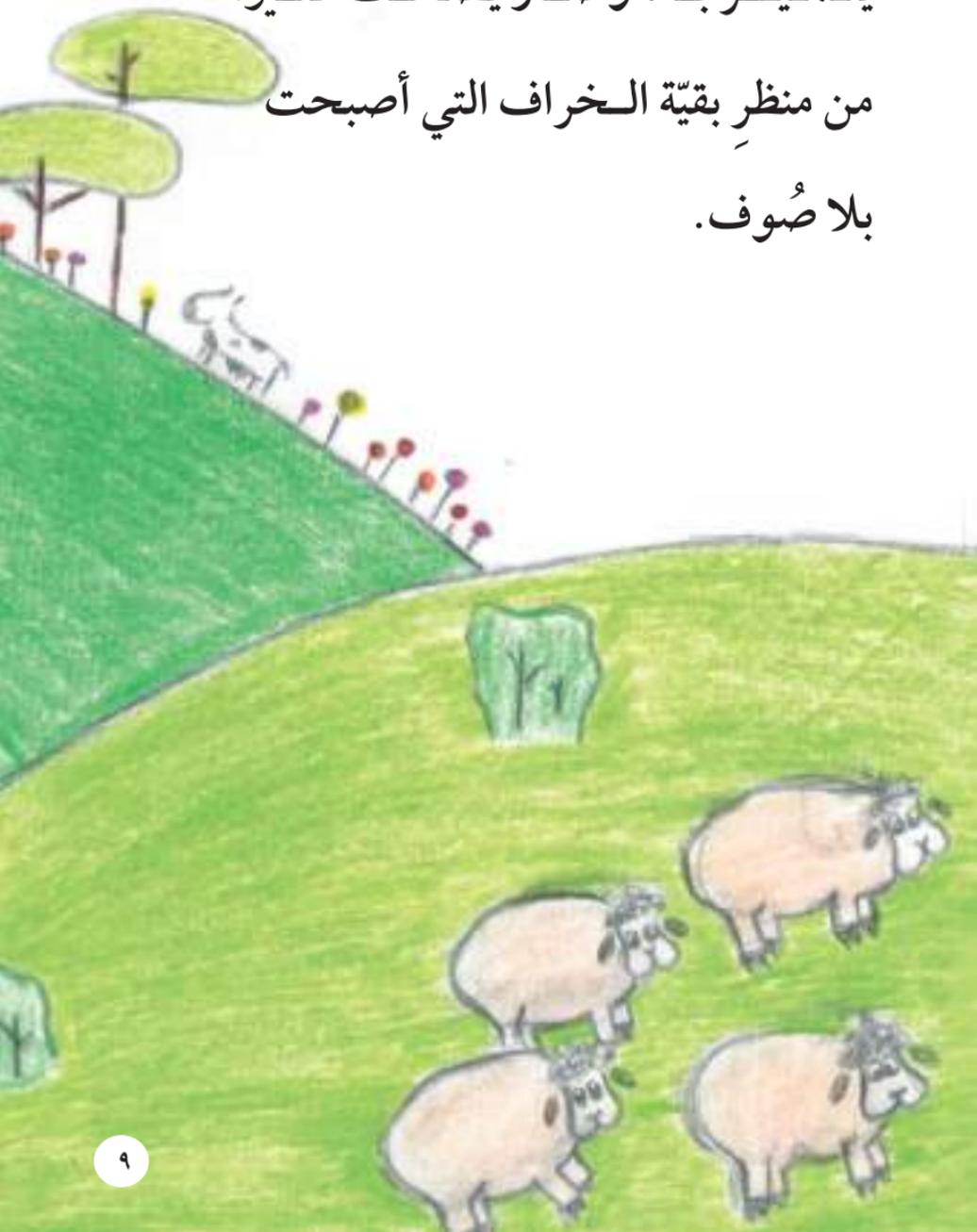
وَبَعْدَ أَنْ فَرَعَتْ فَرِحَ وَجَدُّهَا مِنْ جَزْءِ  
صُوفِ الْخِرَافِ، خَرَجَ «جَعْدِي» مِنْ  
مَخْبِئِهِ فَرِحًا مَزْهُوًّا بِصُوفِهِ الْجَمِيلِ الَّذِي



يتميّزُ به، وصارَ يضحكُ كثيراً

من منظرِ بقيةِ الخراف التي أصبحت

بلا صُوف.



ذهب «جعدي» مع الخراف للرعي

في التل المجاور، لكنه فوجئ بأنه وجد



نفسه آخر الخراف التي كانت تعدو  
بخفة ورشاقة، أما هو فقد كان يركض  
ببطءٍ وثقلٍ طوال الطريق.



لَمَّا وَصَلَ «جُعْدِي» إِلَى أَعْلَى التَّلِّ حَنِى  
رَأْسَهُ لِيَأْكُلَ العُشْبَ الأَخْضَرَ، فَتَدَحْرَجَ إِلَى  
أَسْفَلِ التَّلِّ كُكْرَةَ صُوفٍ ضَخْمَةً، وَكثِيرًا  
مِنَ الأعْشَابِ والأَشْوَاكِ والقَشِّ قَدْ عُلِقَ  
بِصُوفِهِ، فَشَعَرَ بِحُزْنٍ شَدِيدٍ.





حاول «جعدي» الصُّعودَ مرَّةً ثانية،  
فوصلَ إلى أعلى التِّلِّ بِصُعُوبَةٍ، لكنَّ الظَّلامَ  
كان قد حلَّ، ورجعَ أَصْدِقَاؤُهُ إلى الحظيرة،  
فاضطَرَّ إلى أن يبيتَ وحدهُ هُنَاكَ، ومعَ  
بُزُوغِ أوَّلِ خُيُوطِ الفجرِ استيقظَ، وعادَ  
مُسرِعاً إلى الحظيرة.





وقف «جعدي» بشجاعةٍ أمامِ آلهِ جَزَّ  
الصُّوفِ، طالباً إلى فرح أن تَجُزَّ له صُوفُه.  
سُرَّتْ فرح لَمَّا رَأَتْهُ، ونادتُ جَدَّها كي  
يَجُزَّ له صُوفُه، وبعدَ أن فَرَغَ الجَدُّ وفرح  
من جَزِّ صُوفِ «جعدي»، قفزَ فَرِحاً، وراحَ  
يعدُّ بخفَّةٍ إلى التَّلِّ، سابقاً بقيَّةَ الخراف.



أَمَّا فَرِحَ فَقَدْ أَخَذَتْ صُوفَ «جَعْدِي»

الْجَمِيلِ، وَنَظَّفَتْهُ مِمَّا عُلِقَ بِهِ، ثُمَّ طَلَبَتْ

إِلَى جَدَّتِهَا أَنْ تَغزَلَهُ، وَتَصْنَعَ مِنْهُ خِيوطاً،

وَتَحْكُوكَ بِهَا وَشاحاً صُوفِيّاً، لِتَرْتَدِيَهُ

فَرِحَ، وَهِيَ تَرعى الْخِرَافَ فِي أَيامِ الشِّتَاءِ

الْبَارِدَةِ.



اسمي: رفيف أبو الخير.

مدرستي: رفيق سكاف.

عمري: (١٢) سنة.

هوايتي: المطالعة والرسم.



[www.syrbook.gov.sy](http://www.syrbook.gov.sy)

E-mail: [syrbook.dg@gmail.com](mailto:syrbook.dg@gmail.com)

هاتف: ٣٣٢٩٨١٥ - ٣٣٢٩٨١٦

مطابع الهيئة العامة السورية للكتاب - ٢٠٢١م

سعر النسخة ١٠٠ ل.س أو ما يعادلها