

في هذا العدد

محمد الامجد
وزير الثقافة

المثقفون الحقيقيون

كلية الوزارة

أقنعة بورخيس

كلية العدد

ناظم مهنا
رئيس التحرير

الدراسات والبحوث:

- الباحث «إلياس بولاد»
١٤١ سلوى صالح
أبواب دمشق القديمة... ونقوشها الكتابية
١٥٠ كمال آل إمام
الروبوت في التراث العلمي العربي
١٦٢ د. أشرف صالح محمد
قصة العمارة في دمشق الكبرى
١٦٩ جورج. ن. جبلي
ظاهرة التهريب وآثارها على الاقتصاد الوطني
١٧٦ غسان وديع العيد

المتابعات:

الرأي

- نحن الآباء والأجيال الشابة
١٨٤ سيف الدين القنطار

من ذاكرة الثقافة

- هكذا نفهم الحداثة
١٩١ ناصر يوسف
قرارات
شعرية المكان، ألفته
٢٠٣ أوس أحمد أسعد
الفن والعمارة وتأثير البيئة في بلاد الرافدين
٢١٠ علي الراعي
رؤية الآخر للشرق
٢١٥ وفاء حمود
الأدب الأفريقي الجنوبي
٢٢٣ الأرقم الزعبي

نافذة على الثقافة

- إصدارات جديدة
٢٢٩ إعداد: حسني هلال
إضاءات ثقافية
٢٣٣ إعداد: نغم حامد

آخر الكلام:

- فضيلة النضج
٢٣٩ رئيس التحرير
كتاب المعرفة الشهري:
اللؤلؤة
٢٤١ اختيار وتقديم: ناظم مهنا

- المحافظة والتجديد في الثقافة
١٦ د. ملكة أبيض
في ذكرى الثورة العربية الكبرى (١٩١٦م)
٢٨ إسماعيل محمد إسماعيل
قراءة أسلوبية في «أم الأسير» لأبي فراس الحمداني
٣٧ د. محمد عبدو قفل
جماليات التشكيل اللغوي
٤٨ د. وسام قباني
الشعر ضاحكاً
٥٩ بيان الصفدي
صورة المرأة العربية في الرواية
٦٨ د. فادية المليح حلواني
قانون «حمورابي» وما سبقه من قوانين
٧٦ د. علي أبو عساف

الديوان:

الشعر

- دُرُوس
٨٦ صالح محمود سلمان
قصائد
٨٩ أحمد مهنا
صورة
٩٢ عبير غالب علبة

السرد

- يبرق سمك
٩٤ ممدوح حمادة
قبيلولة شرقية!
٩٧ وجيه حسن
الإشارة
١٠١ ترجمة: صبحي سعيد قضيماتي

أفاق المعرفة:

- الروائي السوري هاني الراهب
١١٢ علي العقباني
لماذا ينتحر المبدعون والمثقفون؟
١١٦ جميل حسين الأحمد
منهج الكتابات والنقوش اللاتينية
١٢٤ د. خليل المقداد
مدحة عكاش ومسيرته الثقافية والأدبية
١٣٤ هشام عدرة